

Institute of Punjabi & Cultural Studies
Oriental Learning
University of the Punjab, Lahore
Course Outline



Programme	BS (Punjabi)	Course Code	BSPB-504	Credit Hours	3
Course Title	Interdisciplinary-I (Punjabi)				
Course Introduction					
<p>This course has three components containing both readings and related activities: The first component is about fables- that is, stories with animal characters having human attributes. The second component concerns wisdom literature and looks specifically at some of the stories, both in prose and poetry, of the famous Persian Literary figure Mowlana Rumi and Kashaf ul Mahjub an ancient Persian treatise on Sufism. The third component is “Saif ul Malook” by Mian Muhammad Baksh is a later addition of Arabic fables “One thousands and one nights”.</p>					
Learning Outcomes					
<p>On the completion of the course, the students will:</p> <p style="text-align: right;">Fables .1</p> <p style="text-align: right;">.i باتاں۔ ریاض احمد شاد</p> <p style="text-align: right;">Wisdom Literature .2</p> <p style="text-align: right;">.i مولانا روم دیاں حکایتاں۔ پنجابی روپ (25 حکایتاں: چون اُستاد خود کرے گا)</p> <p style="text-align: right;">.ii کشف المحجوب حضرت داتا علی ہجویری (باب 23)</p> <p style="text-align: right;">Epic .3</p> <p style="text-align: right;">.i میاں محمد بخش۔ سیف الملوک</p> <p>در نامہ نوشتن شاہ فغفور چین جانب شاہزادہ مصر کہ آمدہ بود توں در وصف جمال ملکہ خاتون دختر شاہ سرائیپ کہ در قید دیو بود (ص 89 تا ص 157)</p>					
Course Content			Assignments/Readings		
Week 1			<p>طالب علمان نوں ہفتہ وار اہداف دے مطابق سرنویاں دا مطالعہ کروایا جاوے گا۔ کمرہ جماعت وچ لیکچر دے دوران طالب علمان نوں تحقیقی تے تنقیدی حوالے نال سرنویاں تے آپسی بحث دی اجازت دتی جاوے گی نیز مزید ذاتی مطالعہ لئی اوہناں نوں کتاباں تجویز کیتیاں جان گیاں تے ضرورت مطابق سیمینارز، تے ورکشاپس دا انعقاد کروایا جاوے گا۔ نالے اسائنمنٹس دتیاں جان</p>		
Week 2					
Week 3					
Week 4	<p>مولانا روم دیاں حکایتاں۔ پنجابی روپ (25 حکایتاں: چون اُستاد خود کرے گا)</p>				
Week 5					

Week 6		گیان۔
Week 7		
Week 8	Mid Term Assessment	
Week 9		
Week 10		
Week 11		
Week 12	میاں محمد بخش۔ سیف الملوک درنامہ نوشتن شاہ فغفور چین جانب شاہزادہ مصر کہ آمدہ بود توں در وصف جمال ملکہ خاتون دختر شاہ سراندیپ کہ در قید دیو بود (ص 89 تا ص 157)	
Week 13		
Week 14		
Week 15		
Week 16	Final Term Assessment	

Textbooks and Reading Material

1. حضرت ابوالحسن علی بن عثمان جلابی ہجویری غزنوی لاہوری المشہور حضرت داتا گنج بخش۔ پنجابی ترجمہ کار؛ محمد شریف صابر (لاہور: قاضی پبلیکیشنز، ۱۹۹۶ء)
2. ریاض احمد شاد۔ باتاں (لاہور: پاکستان پنجابی ادبی بورڈ، ۱۹۸۰ء)
3. مولانا روم دیاں پنجابی حکایتاں۔ پنجابی روپ؛ فقیر اثر انصاری (لاہور: سیٹھ آدم جی عبداللہ بمبئی والے، ۱۹۷۲ء)
4. میاں محمد بخش۔ سیف الملوک۔ ترتیب؛ اقبال صلاح الدین (لاہور: عزیز پبلشرز، ۱۹۹۶ء)

Teaching Learning Strategies

Teaching will be a combination of class lectures, Class discussions, and group work. Short videos/films will be shown on occasion.

Assignments: Types and Number with Calendar

• Mid	30
• Quiz	05
• Presentations	05
• Assignments	10
• Final	50

Assessment

Sr. No.	Elements	Weightage	Details
1.	Midterm Assessment	35%	Written Assessment at the mid-point of the semester.
2.	Formative Assessment	25%	Continuous assessment includes: Classroom participation, assignments, presentations, viva voce, attitude and behavior, hands-on-activities, short tests, projects, practical, reflections, readings, quizzes etc.
3.	Final Assessment	40%	Written Examination at the end of the semester. It is mostly in the form of a test, but owing to the nature of the course the teacher may assess their students based on term paper, research proposal development, field work and report writing etc.